



APORTES PARA EL SINODO LUGARES

Entre las Iglesia y el mundo: La concretización de la comunión (ESP)

El entendimiento de una “Iglesia en Salida” tiene muchas implicaciones prácticas. No es solo salir del templo, es sumergirse en medio de toda la humanidad en sus más diversas realidades. ¡Es encarnarse! Es vivir la fraternidad universal. Es "armar la tienda en medio del pueblo", así como lo hizo el propio Dios al enviar a su Hijo entre nosotros. Ele não veio através de mensageiros, como o fez anteriormente, mas pessoalmente. Y se tomó la molestia de afirmar: "vine a servir, no a ser servido" (Marcos 10,45).

Si la Iglesia no entiende su papel de ser “sal, fermento y luz” (Mateo 5,13-15), se convierte en una “burbuja” en la sociedad, que nadie ve y ni siquiera le interesa. Y ser sal, luz y fermento no es solo tarea de los laicos, sino de todo aquel que se dice discípulo de Jesucristo. Y la advertencia de Jesús es severa: “si la sal pierde su sabor, no sirve para nada, excepto para ser tirada y pisoteada por los hombres” (Mateo 5,13). Una Iglesia insípida, encerrada en una burbuja, es una Iglesia que ha perdido el único poder legítimamente evangélico que tiene, es decir, de ser sal, levadura y luz.

En ese sentido, recordando el Vaticano II, “todas las tristezas, alegrías, sufrimientos, desafíos de la humanidad, son también todas las tristezas, alegrías, sufrimientos y desafíos de la Iglesia”. Entonces, las cuestiones sociales, políticas, económicas, climáticas, también conciernen a una Iglesia que pretende ser fiel al servicio de la humanidad y de toda la creación, así como lo hizo el Hijo de Dios.

Si somos una Iglesia viva, no un museo medieval, seremos capaces de encarnarnos, tendremos la capacidad de abrirnos a toda forma de diálogo, con todas las iglesias, con todas las religiones, con los ateos, con aquellos que piensan y son muy diferentes de nosotros, pero que buscan lo que es justo, la paz y el cuidado de la Creación.

Ese es el desafío del siglo XXI para el futuro de la Iglesia en el mundo.